

Amarrabojo, el **Árbol** de la **Flor** **Púrpura**

Yuliana León B.
Tecnóloga Agroambiental
Institución universitaria Tecnológico de Antioquia
Analista Ambiental Fincas COLANTA
ambientalfincas@colanta.com.co
Colombia

Foto: César Hernández O.

- **Familia | Melastomatácea**

La familia melastomatácea es muy abundante, la mayoría se desarrolla en ambientes andinos, está conformada por 200 géneros y cerca de 4.500 especies, (Mercado, G.; Solano, F.; & Sánchez, M., 2007).

Nuestro país cuenta con la mayor diversidad de esta familia, con alrededor de 900 especies y 62 géneros nativos. Habitan prácticamente en todos los ecosistemas terrestres, desde las selvas húmedas y cálidas de la Amazonia y el Chocó biogeográfico hasta los ecosistemas de páramo.

El conjunto de características básicas de esta familia comprende hojas opuestas, flores dialipétalas, las cuales poseen un perianto o envoltura doble que rodea a los órganos sexuales que comúnmente están separados o libres entre sí. (Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt, 2006).

- **Nombre científico**

Meriania nobilis Triana.

- **Nombres comunes**

Amarrabojo, Marrabojo, Amarrabollo.

Historia

El árbol de la flor púrpura pertenece a la misma familia de los tunos y sietecueros, deriva su particular nombre por su masiva floración y el atractivo color de sus flores, característica que le ha hecho una planta de gran valor ornamental o decorativo; embelleciendo parques y jardines. Asimismo, la revisión bibliográfica menciona que su nombre se deriva de que sus hojas anteriormente se utilizaban para amarrar bollos o tamales de maíz envueltos y cocinados al vapor; (Colombia aprende, 2015). El Amarrabojo es considerado como una de las Melastomatáceas más vistosas de esa familia (Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt, 2006).

Los relatos además cuentan que, después de que la flor se marchitaba, las personas formaban anillos naturales con sus sépalos, estos por lo general son de color verde y sirven para proteger a las demás piezas florales, tradicionalmente sus flores se utilizaban para adornar o decorar (Corporación Autónoma Regional de los Ríos de Bogotá, Ubaté y Suárez, 1990).



▲ Foto: César Hernández O.

Descripción

Es originaria de los bosques húmedos de montaña, andinos y altos andinos, principalmente de las cordilleras Central y Occidental de Colombia (Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt, 2006).

Esta especie alcanza unos quince metros de altura, su copa tiene forma cónica en su juventud pero ovalada en su adultez; follaje verde brillante, hojas lustrosas de veinte centímetros de largo, sus flores agrupadas son de unos seis centímetros aproximadamente y sus raíces son profundas.

Sus hojas nuevas son glabras, o que no presentan pelos en su superficie, de color granate, simples, opuestas y decusadas, es decir, en cada nudo giran su posición noventa grados con respecto al nudo anterior, vistas desde arriba, tiene una forma de X, de donde viene su nombre "dec" del número romano diez "X"

(Fernández, 2015); sus pecíolos o la ramita que se une con la hoja y la sostiene, es de color rojiza, de cinco a seis centímetros de largo; su lámina foliar es oblonga, siendo su hoja más larga que ancha, con nervios paralelos a los bordes y extremos redondeados de 12 a 25 centímetros de largo por 8 a 13 de ancho, la hoja es dentada, con filo de sierra o muescas en sus bordes, coriácea o con consistencia de cuero. El haz o la parte superior de la hoja es de color verde oscuro lustroso, el envés o la cara opuesta de la hoja es verde pálido, sin pelos o pubescencia, las hojas viejas antes de caer se tornan amarillas (Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia, CORANTIOQUIA, 2006).

Muchas de las especies de *Melastomácea* se reconocen fácilmente por la nerviación acentuada de sus hojas; que son unas estructuras que dan apoyo a la lámina de la hoja, y sirven para conducir la savia; el tipo de nerviación que tiene esta especie se llama Acródroma, el cual se caracteriza por poseer cinco nervaduras rojizas por el envés, desde la base se dirigen hacia el ápice o punta de la hoja de una forma curvada.



▲ Foto: César Hernández O.



▲ Fotos: César Hernández O.

Las flores son lo más llamativo del amarrabo, más grandes que las de muchas otras especies de la familia, los estambres o los órganos florales masculinos portadores de sacos polínicos o anteras son de color amarillo muy vistosos. Los pétalos de las flores son gruesos y suaves, con textura de cera y color púrpura.

Produce una inflorescencia en panículas cimosas terminales hasta de quince centímetros de largo, este tipo de inflorescencia es aquella cuyo eje principal produce una flor igual que los ejes secundarios que van naciendo de su costado.

Las flores grandes y atractivas de este árbol se pueden encontrar prácticamente en todo el territorio colombiano, formando un manto púrpura en los bosques andinos donde se desarrollan, se les puede observar de un color rojizo al inicio de la floración tornándose púrpuras al envejecer.

El fruto es una cápsula seca, se abre de forma espontánea para dispersar sus semillas, con cinco lóculos o cavidades en el fruto en donde están dispuestas, redondeada y aplanada en la punta o el ápice, miden de 1,5 a 2,0 centímetros de largo por 1,8 a 2,2 de ancho, cuando es aun inmaduro es de color púrpura y café al madurar.

La semilla es diminuta, numerosa y ortodoxa, lo que significa que sobrevive a periodos de desecación y congelación durante su conservación ex situ o fuera de su lugar original, esta tiene capacidad de soportar bajas temperaturas y periodos de sequedad para su almacenamiento. Se estima que algunas de estas semillas se pueden conservar a bajas temperaturas por más de cien años (El semillero, 2016).



▲ Foto: César Hernández O.

Ecología

En nuestro país su presencia es abundante. Esta especie se distribuye en las zonas de vida de bosque muy húmedo Premontano (Bmh-PM) y bosque húmedo Montano Bajo (bh-MB), al igual que en la zona de vida del bosque muy húmedo Montano Bajo (Bmh-MB), desarrollándose en alturas desde los 1.600 hasta los 2.700 metros sobre el nivel del mar.

Es exigente en luz, y requiere sombra en las primeras etapas de crecimiento, es poco resistente a las temperaturas bajas, prefiere los suelos profundos, fértiles, con materia orgánica, bien drenados aunque tolera drenajes regulares y soporta suelos ácidos (El semillero, 2016).

Silvicultura

El Amarraboyo se propaga por semilla, al igual que vegetativamente por estacas. Si se desea propagar de esta última forma, se cortan ramas jóvenes, con longitud de cuarenta centímetros, conservando dos o más nudos y una hoja superior, eliminando los entrenudos que están muy lignificados o secos.

Las semillas se recolectan cuando el fruto está seco o ha tomado un color café, estos se deben coleccionar directamente del árbol antes de que realicen su abertura natural, luego se recomienda colocarlos en un lugar donde se protejan del sol hasta que abran y suelten las semillas. Para que no pierdan su viabilidad, las semillas deben estar bien secas antes de ser almacenadas, deben ser guardadas en empaques herméticos, en cuartos fríos o sitios frescos y bien ventilados (El semillero, 2016).

Siembra

Para la siembra se recomienda realizar un tratamiento pregerminativo dejando la semilla en remojo durante 24 horas. Una vez realizado este procedimiento, las semillas deben sembrarse superficialmente y cubrirse con una delgada capa de sustrato, cuidando que la semilla no quede expuesta al aire ni al riego o a ser destapada. El sustrato debe ser arena mezclada con tierra en proporción 2:1. La germinación se inicia entre 40 y 50 días después de la siembra (El semillero, 2016).

Usos

Este árbol es de gran utilidad para proteger las riberas de quebradas y nacimientos en las fincas, además de que sus frutos son atractivos y alimento de avifauna.

Sus flores son usadas para arreglos florales; tiene potencial ornamental, apropiado para la siembra en parques, jardines, glorietas y zonas verdes amplias.

Manejo de las plántulas en vivero

La plántulas se transplantan a bolsas de polietileno una vez alcancen entre dos y ocho centímetros de altura, tiempo en el cual han formado hojas verdaderas. Se debe tener presente que tengan sombra al 65% e ir reduciendo gradualmente, ya que es necesaria en sus primeros estadios de desarrollo. Cuando las plántulas alcancen de 20 a 30 centímetros de altura, se dejan dos semanas a plena luz para que crezcan y rustifiquen, después de este tiempo se considera que están listas para la siembra definitiva en campo.



▲ Foto: César Hernández O.

Glosario

- **Acródroma:** Tres o más nervios primarios que se dirigen hacia el ápice de la hoja de forma no fuertemente recurvada.
- **Ápice:** Extremo superior o punta de la hoja (del latín *apex*, con el mismo significado).
- **Bosque húmedo Premontano (bh-PM):** En el sistema de clasificación de Holdridge equivale a zonas de vida comprendidas entre los 1.000 y los 2.000 m.s.n.m.
- **Bosque muy húmedo Montano Bajo (bmh-MB):** En el sistema de clasificación de Holdridge equivale a las zonas de vida comprendidas entre los 2.000 y los 3.000 m.s.n.m., con precipitaciones de lluvia entre los 2.000 y 4.000 mm anuales.
- **Dialipétalas:** Aquellas que poseen un perianto doble y que tienen los pétalos de la corola separados o libres entre sí.
- **Nerviación:** Los nervios son las estructuras que dan apoyo a la lámina y que sirven para conducir la savia. En una hoja típica se distingue un nervio central, principal o primario y una serie de nervios secundarios, que nacen del nervio principal.
- **Perianto:** Envoltura doble que rodea a los órganos sexuales, que constituye la parte no reproductiva de la flor, compuesta por la corola, donde se ubican los pétalos y el cáliz, que es la parte verde de la flor. ■

Referencias

- Alcaldía de Medellín, Secretaria de Medio Ambiente. (2011). *Árboles nativos y de ciudad*. Medellín: Jardín Botánico de Medellín
- Colombia aprende. (2015). *Expediciones botánicas siglo XXI- Herbario virtual*. Recuperado de http://aplicaciones2.colombiaprende.edu.co/concursos/expediciones_botanicas/ver_herbarios_p.php?id=789&id_p=6765
- Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia, CORANTIOQUIA. (2006). *Diversidad vegetal en Don Matías*. Medellín: CORANTIOQUIA.
- Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia, CORANTIOQUIA. (2007). *Manejo de semillas y la propagación de diez especies forestales de bosque Andino*. Medellín: Impresiones Graficas.
- Corporación Autónoma Regional de los Ríos de Bogotá, Ubaté y Suárez. (1990). *Identificación de Plantas de Colombia*. Bogotá: Agnes Bartholomaus.
- El Semillero. (8 de enero de 2016). *Adaptación, usos, madera, viveros, rendimientos y silvicultura de 95 especies*. Bogotá, Colombia.
- Fernández, G. (2015). *Botanipedia*. Recuperado de http://www.botanipedia.org/index.php?title=DISPOSICION_DE_LAS_HOJAS_EN_EL_TALLO
- Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt. (2006). *Guía ilustrada de géneros de Melastomataceae y Memecylaceae de Colombia*. Bogotá: Ramos López.
- Mercado G., J.; Solano F., L. & Sánchez M., L. (2007). Morfología polínica para especies de 5 géneros de Malastomataceae registradas para Norte de Santander Colombia. *Bistua*, 15, 71-86.